

# Three Type of Layout

ชนิด	วัตถุประสงค์	ขนาด	การนำเสนอ	สี	ความเหมือนจริง
Thumbnail	ความหลากหลาย	เล็ก	sketch หยิบๆ	เท่าที่หาได้	แค่ชิ้นนำองค์ประกอบ
Rough	หาคัดส่วน/ระยะ	1/2 เท่า	เห็นรายละเอียดพอสมควร	เห็นโครงสี	เห็นโครงร่างของภาพ
Comprehensive	ใช้งานสำเร็จ	เท่าแบบ	เนียบทุกจุด	ชัดเจนทั้งสีและกระดาษ	99.99 %



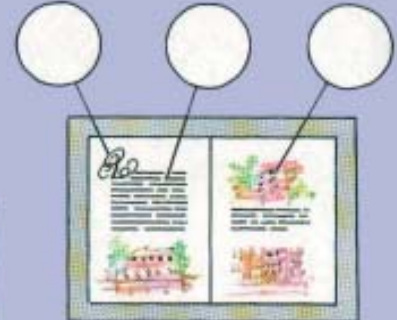
1. Ideas generation



2. Thumbnail designs



3. Working roughs



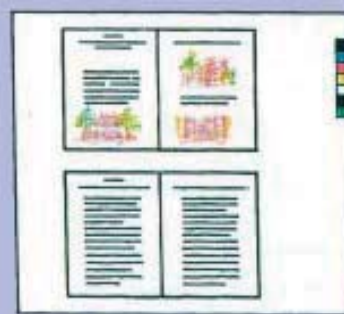
4. Comprehensives



5. Typesetting and illustration



6. Preparing artwork



7. Correcting proofs



8. Supervising print