

มาตรฐาน ตัวบ่งชี้ และน้ำหนักการประเมินคุณภาพภายนอกรอบด้านอุดมศึกษา รอบสาม

มติคณะกรรมการบริหาร สมศ.

ครั้งที่ ๗/๒๕๕๒ วันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๕๒
และครั้งที่ ๘/๒๕๕๒ วันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๕๒

๑. การแบ่งกลุ่มสถาบันอุดมศึกษาในการประเมินคุณภาพภายนอกรอบสาม

ตามที่ สมศ.ได้แบ่งกลุ่มสถาบันอุดมศึกษาในการประเมินคุณภาพภายนอกรอบสองเป็น ๔ กลุ่ม ประกอบด้วย กลุ่ม ๑ เน้นการผลิตบัณฑิตและวิจัย กลุ่ม ๒ เน้นการผลิตบัณฑิตและพัฒนาสังคม กลุ่ม ๓ เน้นการผลิตบัณฑิตและพัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม และกลุ่ม ๔ เน้นการผลิตบัณฑิตซึ่งเป็นการแบ่งตามพันธกิจหลักของสถาบันอุดมศึกษา เพื่อประเมินว่าสถาบันได้ดำเนินการตามพันธกิจหรือไม่ มากน้อยเพียงใด ต่อมากำรวจร่วมศึกษาธิการ ลงวันที่ ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๑ ได้ประกาศมาตรฐานสถาบันอุดมศึกษา และได้แบ่งประเภทหรือกลุ่มสถาบันอุดมศึกษา เป็น ๔ กลุ่ม เป็นระดับต่ำกว่าปริญญา ๑ กลุ่ม และระดับปริญญา ๓ กลุ่ม ดังนี้

กลุ่ม ก วิทยาลัยชุมชน

กลุ่ม ข สถาบันที่เน้นระดับปริญญาตรี

กลุ่ม ค สถาบันเฉพาะทาง

ลักษณะที่ ๑ สถาบันเน้นระดับบัณฑิตศึกษา

ลักษณะที่ ๒ สถาบันเน้นระดับปริญญาตรี

กลุ่ม ง สถาบันที่เน้นการวิจัยขั้นสูงและผลิตบัณฑิตระดับบัณฑิตศึกษา โดยเฉพาะระดับปริญญาเอก

ทั้งนี้ เพื่อให้เกิดความสอดคล้องและมีเอกภาพในการแบ่งกลุ่มสถาบันอุดมศึกษา ในการประเมินคุณภาพภายนอกรอบสาม สมศ.จึงได้แบ่งกลุ่มสถาบันอุดมศึกษาใหม่ให้เป็นไปตามประกาศ กระทรวงศึกษาธิการ โดยเพิ่มประเภทอย่างภายใต้กลุ่มสถาบันบางกลุ่ม เพื่อให้ตรงกับพันธกิจของสถาบันมากขึ้น จะทำให้สถาบันอุดมศึกษามีความสามารถเลือกกลุ่มสถาบันได้ตรงกับจุดเน้นที่มีความแตกต่างหลากหลาย เพื่อให้สถาบันอุดมศึกษาทุกกลุ่ม สามารถมีความเป็นเลิศได้ตามจุดเน้นและศักยภาพของตนเอง ซึ่งจะทำให้สถาบันอุดมศึกษามีความคงดงที่แตกต่างหลากหลาย สมศ. จึงแบ่งกลุ่มสถาบันอุดมศึกษาเป็น ๖ กลุ่ม ดังนี้

กลุ่ม ก วิทยาลัยชุมชน

กลุ่ม ข สถาบันที่เน้นระดับปริญญาตรี

ข (๑) สถาบันที่เน้นการผลิตบัณฑิตระดับปริญญาตรี

ข (๒) สถาบันที่เน้นการผลิตบัณฑิตระดับปริญญาตรีและพัฒนาสังคม

กลุ่ม ค สถาบันเฉพาะทาง

ค (๑) สถาบันที่เน้นการผลิตบัณฑิตเฉพาะทางระดับบัณฑิตศึกษาและวิจัย

ค (๒) สถาบันที่เน้นการผลิตบัณฑิตเฉพาะทางระดับปริญญาตรี

กลุ่ม ง สถาบันที่เน้นการวิจัยขั้นสูงและผลิตบัณฑิตระดับบัณฑิตศึกษา โดยเนพาะระดับปริญญาเอก

โดยมีนิยามแต่ละกลุ่มสถาบัน ดังนี้

กลุ่ม ก วิทยาลัยชุมชน

หมายความถึง สถาบันที่ทำงานเพื่อมุ่งประโภชน์ของประชาชนเป็นที่ตั้ง และมุ่งสู่คุณภาพโดยใช้บันไดคุณภาพชีวิตของชุมชน ซึ่งเริ่มจากการนำวิถีชีวิตของชุมชนและฐานทรัพยากรเป็นตัวตั้ง โดยที่สถาบันทำหน้าที่สร้างแรงจูงใจให้เกิดการต่อยอดองค์ความรู้ในรูปแบบต่างๆ เพื่อให้ชุมชนเห็นโอกาสของตนเอง พร้อมๆ กับที่สถาบันช่วยนำเทคโนโลยีไปประยุกต์ให้เกิดความรู้เท่าทันเพื่อนำไปสู่การสร้างงานสร้างอาชีพ ทำให้ชุมชนมีรายได้ พร้อมกับการปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม เพื่อให้ชุมชนเกิดภูมิคุ้มกันในอันจะนำไปสู่ชุมชนเข้มแข็งอย่างยั่งยืนเพื่อคุณภาพชีวิตของชุมชน ดังนั้น คุณค่าของสถาบันอยู่ที่การเป็นผู้นำ การเปลี่ยนแปลงในชุมชนให้คนเข้าสู่อาชีพได้รวดเร็วในค่าใช้จ่ายที่ต่ำ และตรงความต้องการของชุมชน โดยบุคลากรของวิทยาลัยชุมชนต้องประสานกับทุกภาคส่วนในชุมชนมาช่วยกันพัฒนาเปลี่ยนแปลงชุมชนให้ดียิ่งขึ้นภายใต้ต้นทุนที่ต่ำ และต้องทำการประเมินวิจัยความต้องการ ศักยภาพ และโอกาสของชุมชนอย่างต่อเนื่อง นอกจากนี้วิทยาลัยชุมชนต้องมุ่งสร้างความเป็นเลิศในการจัดการศึกษาเพื่ออาชีพในชุมชนด้วย

วิทยาลัยชุมชนเป็นสถาบันอุดมศึกษาระดับต่ำกว่าปริญญา ที่มีเป้าหมายหลักในการเพิ่มโอกาสให้ผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าที่ยังไม่มีโอกาสศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษา และยังเป็นการจัดการศึกษาอบรมในหลักสูตรและสาขาวิชาที่สอดคล้องกับการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของชุมชน กล่าวคือ วิทยาลัยชุมชนจึงเป็นสถาบันการศึกษาที่มีพันธกิจในการผลิตบัณฑิตระดับต่ำกว่าปริญญาตรี จัดฝึกอบรมสนับสนุนรองรับการเปลี่ยนอาชีพพื้นฐาน รวมทั้งเป็นแหล่งเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้ประชาชนได้มีโอกาสเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างมีคุณภาพ อันจะนำไปสู่ความเข้มแข็งของชุมชนและการพัฒนาที่ยั่งยืน

กลุ่ม ข สถาบันที่เน้นระดับปริญญาตรี

หมายความถึง สถาบันที่ปฏิบัติพันธกิจของสถาบันอุดมศึกษาโดยเน้นการผลิตบัณฑิตระดับปริญญาตรีตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ทั้งด้านคุณธรรมจริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ และด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงด้วยเหตุการณ์ และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ รวมทั้งได้มาตรฐานตามคุณลักษณะที่เป็นจุดเด่นของสถาบัน เป็นหลักในการขับเคลื่อนการพัฒนาและการเปลี่ยนแปลงในระดับห้องถีนและภูมิภาค สถาบันมีบทบาทในการสร้างความเข้มแข็งให้กับหน่วยงาน ธุรกิจ และบุคคลในห้องถีนและภูมิภาค เพื่อรับรองการดำเนินการเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างมีคุณภาพ อันจะนำไปสู่ความเข้มแข็งของห้องถีนและของภูมิภาค รวมทั้งการพัฒนาที่ยั่งยืน สถาบันอาจมีการจัดการเรียนการสอนในระดับบัณฑิตศึกษา โดยเฉพาะระดับปริญญาโทด้วยก็ได้ ทั้งนี้ สถาบันอาจจัดการศึกษาในระบบจำกัดรับหรือระบบเปิด รวมทั้งระบบการเรียนรู้ทางไกลก็ได้

เมื่อพิจารณาจุดเด่นในการปฏิบัติพันธกิจของสถาบันที่เน้นระดับปริญญาตรี สามารถจำแนกกลุ่มสถาบันออกเป็น ๒ ประเภท คือ

ข (๑) สถาบันที่เน้นการผลิตบัณฑิตระดับปริญญาตรี ซึ่งหมายความถึง สถาบันที่เน้นการสอนระดับปริญญาตรีโดยการวิจัยและประเมินเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการประยุกต์ความรู้เพื่อใช้ในการผลิตบัณฑิตให้เป็นผู้เรื่องปัญญาและคุณธรรมตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ เป็นสถาบันอุดมศึกษาที่เน้นการบ่มเพาะและพัฒนากำลังคนในด้านวิชาการและวิชาชีพด้วย ที่มีศักยภาพ และความพร้อมที่จะตอบสนองสังคมได้

ข (๒) สถาบันที่มุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตระดับปริญญาตรีและพัฒนาสังคม ซึ่งหมายความถึง สถาบันที่ได้ปฏิบัติพันธกิจของสถาบันอุดมศึกษา โดยการผลิตบัณฑิตระดับปริญญาตรีเป็นส่วนใหญ่ และผลิตบัณฑิตระดับสูงในบางสาขาวิชา ให้เป็นบัณฑิตที่เรื่องปัญญาและคุณธรรมตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และเป็นสถาบันที่เน้นการประเมินและการวิจัยและพัฒนา รวมทั้งการประยุกต์ความรู้เพื่อผลิตบัณฑิตและการพัฒนาสังคมโดยการบริการวิชาการแก่สังคมด้วยสำนึกรับผิดชอบ ของสถาบันอุดมศึกษา ซึ่งเป็นที่พึงของชุมชนและสังคม เช่น การศึกษาต่อเนื่อง การพัฒนาชุมชนและสังคม และงานที่ปรึกษาด้านๆ

ກລຸ່ມ ດ ສຕາບັນເແພາທາງ

ໝາຍຄວາມຄຶ້ງ ສຕາບັນທີປະບົດພັນຮົງຂອງສຕາບັນອຸດມສຶກໜາ ໂດຍເນັ້ນກາຣົລິດບັນທຶກເແພາທາງ ທີ່ອເພາກລຸ່ມສາຂາວິຊາ ເຊັ່ນ ວິທາຍາຄາສົດຮ່າຍກາພ ວິທາຍາຄາສົດຮ່າຍວິກາພ ສັງຄົມຄາສົດຮ່າຍມີນຸ່ມສົດຮ່າຍ ຮ່ວມທັງສາຂາວິຊາເຊື່ອເພາທາງ ທີ່ຈຶ່ງເປັນຜູ້ມີຄວາມຮູ້ເພາທາງທີ່ລຸ່ມລຶກແລະເຊື່ຍວິກາພ ມາດຕະຖານຄຸນວຸໆລີ ຮະດັບອຸດມສຶກໜາແຫ່ງໜ້າຕີ ສຕາບັນອາຈານເນັ້ນກາຣໍາວິທານິພົນຮ່າຍ ທີ່ອເນັ້ນກາຣົລິດບັນທຶກທີ່ມີ ຄວາມຮູ້ຄວາມສາມາດ ມີທັກະນະແລະສມຽດຮະນະໃນກາຣປະກອນອາຊີພະດັບສູງທີ່ອເນັ້ນທັງສອງດ້ານ ຮ່ວມທັງ ສຕາບັນອາຈານມີບົນທານໃນກາຣພັນນາກາຄກາຣົລິດທັງດ້ານອຸດສາຫກຮົມແລະບໍລິກາຣ ສຕາບັນໃນກລຸ່ມນີ້ ອາຈາ ຈໍາແນກເປັນ ໂລັກນະໂນ

ດ (๑) ສຕາບັນທີເນັ້ນກາຣົລິດບັນທຶກ ຮະດັບບັນທຶກສຶກໜາແລະວິຈັຍ ເປັນສຕາບັນທີປະບົດພັນຮົງຂອງ ສຕາບັນອຸດມສຶກໜາ ໂດຍເນັ້ນກາຣົລິດບັນທຶກຮະດັບບັນທຶກສຶກໜາເພາທາງທີ່ອເພາກລຸ່ມສາຂາວິຊາ ວິຈັຍ ສ່ວັງຄວາມຮູ້ໃໝ່ເພື່ອຄວາມເປັນເລີຄທາງວິຊາກາຣເພາທາງທີ່ອເພາກລຸ່ມສາຂາວິຊາ ແລະເພຍແພວ່ອງຄົວຄວາມຮູ້ ເພາທາງທີ່ອກລຸ່ມສາຂາວິຊາສູ່ກາຄກາຣົລິດທັງອຸດສາຫກຮົມແລະບໍລິກາຣ ຮ່ວມທັງຜູ້ໃຊ້ທັງຮະດັບໜ້າຕີແລະຮະດັບ ນານາໜ້າຕີ

ດ (໢) ສຕາບັນທີເນັ້ນກາຣົລິດບັນທຶກເພາທາງທີ່ອເພາກລຸ່ມສາຂາວິຊາໃນຮະດັບປະບົດປົງຢູ່ງາດົກ ເປັນ ສຕາບັນອຸດມສຶກໜາທີ່ປະບົດພັນຮົງຂອງສຕາບັນອຸດມສຶກໜາ ໂດຍເນັ້ນກາຣສອນເພາທາງທີ່ອເພາກລຸ່ມສາຂາວິຊາໃນຮະດັບປະບົດປົງຢູ່ງາດົກ ປະເມີນແລະວິຈັຍເພື່ອພັນນາກາຣເໝີນກາຣເຮັດວຽກສອນ ຮ່ວມທັງກາຣປະບົດປົງຢູ່ງາດົກ ເພື່ອກາຣົລິດບັນທຶກຮະດັບປະບົດປົງຢູ່ງາດົກເພາທາງທີ່ອເພາກລຸ່ມສາຂາວິຊາເພື່ອຕອບສອນກາຄກາຣົລິດທັງກາກອຸດສາຫກຮົມແລະບໍລິກາຣ ສຕາບັນໃນກລຸ່ມນີ້ ຮ່ວມທັງສຕາບັນກາຣົລິດບັນທຶກກາປປົດປົງຢູ່ງາດົກ

ກລຸ່ມ ດ ສຕາບັນທີເນັ້ນກາຣວິຈັຍຂັ້ນສູງແລະກາຣົລິດບັນທຶກຮະດັບບັນທຶກສຶກໜາ ໂດຍເພາະຮະດັບ ປະບົດປົງຢູ່ງາດົກ

ໝາຍຄວາມຄຶ້ງ ສຕາບັນທີປະບົດພັນຮົງຂອງສຕາບັນອຸດມສຶກໜາສມບູດນີ້ແນບ ໂດຍເນັ້ນກາຣົລິດຮະດັບ ບັນທຶກສຶກໜາ ໂດຍເພາະຮະດັບປະບົດປົງຢູ່ງາດົກທີ່ມີຄວາມລຸ່ມລຶກ ດິ່ງເດືອນແລະເຊື່ຍວິກາພ ແລະເປັນຜູ້ນ້າທາງຄວາມຄິດ ດາມມາດຕະຖານຄຸນວຸໆລີຮະດັບອຸດມສຶກໜາແຫ່ງໜ້າຕີ ຮະດັບບັນທຶກສຶກໜາ ເນັ້ນກາຣໍາວິທານິພົນຮ່າຍ ແລະກາຣວິຈັຍ ຮ່ວມເຖິງກາຣວິຈັຍຫລັງປະບົດປົງຢູ່ງາດົກ ສຕາບັນມຸ່ງວິຈັຍຂັ້ນສູງເພື່ອສ່ວັງອົງຄົວຄວາມຮູ້ໃໝ່ ຖຸ່ມຍົງແລະຂັ້ອັນພບໃໝ່ທາງ ວິຊາກາຣ ເພື່ອຄວາມເປັນເລີຄທາງວິຊາກາຣໃນທຸກກາຣກິຈ ແລະໃຊ້ກາຣວິຈັຍເປັນວິກີ່ສິວິດ ເພຍແພວ່ອງຄົວຄວາມຮູ້ໄປສູ່ ຜູ້ໃຊ້ທັງໃນຮະດັບໜ້າຕີແລະຮະດັບນານາໜ້າຕີ ໂດຍມຸ່ງສູ່ກາຣພັນນາປະເທດໃໝ່ມີຄວາມທັນສົມຍະລະສາມາດແນ່ງໜັນໄດ້ ໃນຮະດັບສາກລ ຮ່ວມທັງເປັນຄູ່ນົມຍົກລາງຂອງກາຣອຸດມສຶກໜາຂອງກຸມືກາກແລະຂອງໂລກໄດ້

๒. มาตรฐานและตัวบ่งชี้ของการประเมินคุณภาพภายนอกรอบด้านอุดมศึกษา รอบสาม จำแนกตามกลุ่มสถาบัน

มาตรฐานที่ ๑ ด้านคุณภาพบัณฑิต

สถาบันอุดมศึกษาดำเนินการรับนักศึกษาเข้าเรียนที่มีคุณสมบัติและจำนวนตรงตามแผนการรับนักศึกษา และสอดคล้องกับเป้าหมายการผลิตบัณฑิตอย่างมีคุณภาพ สถาบันจัดให้มีข้อสนับสนุนทางวิชาการ เช่น ห้องปฏิบัติการ ห้องเรียน การสอน คณาจารย์ สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของนักศึกษา ทั้งการจัดกิจกรรม การพัฒนาการเรียนรู้ทั้งในและนอกหลักสูตร และตอบสนองความต้องการของนักศึกษา สถาบันผลิตบัณฑิตได้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ทั้งด้านคุณธรรมจริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะ ทางปัญญา ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ และด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ รวมทั้งได้ตามคุณลักษณะที่เป็นจุดเด่นของสถาบัน กล่าวคือ เป็นผู้ใช้ภาษาได้ดี ถูกต้อง ประพฤติดี มีกิริยามารยาทดี มีมนิยมดี คิดตรึกตรองได้ถ่องแท้ เจริญงอกงามเพาะความใฝ่รู้และสามารถแปลความคิดเป็นการกระทำได้สำเร็จ เป็นผู้เร่องปัญญา มีความสามารถในการเรียนรู้และพัฒนาตนเอง สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ มีทักษะและภูมิปัญญา ในฐานะนักวิชาการและนักวิชาชีพชั้นสูง มีทักษะในการวิจัย มีจิตสำนึกรักและภูมิธรรมในฐานะพลเมืองดีของสังคมไทยและสังคมโลก

มาตรฐานที่ ๑ ด้านคุณภาพบัณฑิต

ที่	ตัวบ่งชี้	กลุ่มสถาบัน				
		ข (๑) ๕๐% ๕๐%	ข (๒) ๓๐% ๓๐%	ค (๑) ๓๐% ๓๐%	ค (๒) ๔๐% ๔๐%	ง ๑๐%
๑.๑	ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำและการประกอบอาชีพอิสระภายใน ๑ ปี	๑๐	๑๐	๕	๑๐	๕
๑.๒	ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่สอบใบประกอบวิชาชีพผ่านในครั้งแรก ต่อจำนวนผู้เข้าสอบทั้งหมด	๑๕	๑๐	๕	๒๐	๕
๑.๓	ระดับคุณภาพของบัณฑิตระดับปริญญาตรี และระดับบัณฑิตศึกษาตามมาตรฐานคุณวุฒิอุดมศึกษาแห่งชาติ ประเมินโดยผู้ประกอบการ / ผู้ใช้บัณฑิต/อาจารย์ที่ปรึกษาระดับบัณฑิตศึกษา	๑๕	๑๐	๑๐	๑๐	๑๐
๑.๔*	ร้อยละของบทความวิทยานิพนธ์ปริญญาโทและวิทยานิพนธ์ปริญญาเอกที่มีการนำไปประยุกต์ใช้ก่อให้เกิดประโยชน์ในการแก้ปัญหาหรือพัฒนาทางวิชาการต่อจำนวนวิทยานิพนธ์ปริญญาโทและวิทยานิพนธ์ปริญญาเอกทั้งหมด	-	-	๕ (๑๐)	-	-
๑.๕*	ร้อยละของบทความวิทยานิพนธ์ปริญญาโทที่ตีพิมพ์เผยแพร่ใน refereed journal ระดับชาติหรือระดับนานาชาติต่อจำนวนวิทยานิพนธ์ปริญญาโททั้งหมด	-	-	-	-	๕
๑.๖*	ร้อยละของบทความวิทยานิพนธ์ปริญญาเอกที่ได้รับการอ้างอิง (citation) ใน refereed journal ที่อยู่ในฐานข้อมูลระดับชาติหรือระดับนานาชาติต่อจำนวนวิทยานิพนธ์ปริญญาเอกทั้งหมด	-	-	๕ (ถ้ามี)	-	๕

มาตราฐานที่ ๒ ด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

สถาบันอุดมศึกษามีการดำเนินงานตามพันธกิจด้านการวิจัยอย่างมีคุณภาพและประสิทธิภาพ ภายใต้จุดเน้นเฉพาะโดยมีการดำเนินการตามนโยบาย แผนงาน งบประมาณ มีการบริหารและการจัดการ เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนคณาจารย์ นักวิจัย และบุคลากรให้มีสมรรถนะในการทำวิจัย ส่งเสริมและสร้าง เครือข่ายการทำวิจัยกับหน่วยงานภายนอกสถาบัน เพื่อให้ได้ผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์และงานนิรเริ่ม สร้างสรรค์ที่มีคุณภาพ ที่เป็นนวัตกรรมที่นำไปสู่การสร้างและพัฒนาบัณฑิตที่เรื่องปัญญา มีคุณธรรมและ ความเชี่ยวชาญสูง การสร้างและพัฒนาองค์ความรู้ใหม่ เป็นการเปิดโอกาสใหม่และขยายพรมแดนของ ความรู้และทรัพย์สินทางปัญญาที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้งานได้จริง ทั้งการใช้ประโยชน์เชิงวิชาการ การใช้ ประโยชน์ในเชิงสาธารณะ การใช้ประโยชน์เชิงนโยบาย และการใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ เป็นต้น

ในสถาบันอุดมศึกษาต้องสร้างความเข้มข้นทางวิชาการ สร้างผลงานที่มีคุณภาพสูง และสร้างความ ยอมรับในแวดวงวิชาการ ดังนั้นจึงควรเป็นงานวิจัยเชิงวิชาการ คือนำผลงานวิจัยไปตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ ระดับนานาชาติได้ หากเป็นงานวิจัยและพัฒนาเกิดต้องเป็นงานวิจัยที่สามารถนำผลไปใช้ประโยชน์ ต้องเป็น ผลงานที่มีคุณภาพ คือ นำผลไปใช้ประโยชน์ได้ตามความต้องการของผู้ใช้จริง รวมทั้งนักวิจัยสามารถเรียนรู้ สิ่งใหม่ๆ เกี่ยวกับการใช้ความรู้ในการพัฒนา เป็นการเรียนรู้ที่สั่งสมและถ่ายทอดสู่ผู้อื่นได้ ประเด็นสำคัญ ก็คือไม่ว่าเป็นงานวิจัยพื้นฐานหรืองานวิจัยประยุกต์ก็ตาม ต้องเป็นงานวิจัยแท้ คือการมีผลเป็นการเรียนรู้ สั่งสมองค์ความรู้ และถ่ายทอดองค์ความรู้นั้นๆ ได้ ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เป็นปัจจัยสำคัญของการ พัฒนาคุณภาพ ประสิทธิภาพและขีดความสามารถของคนไทย สนองยุทธศาสตร์การพัฒนาประเทศ รวมทั้ง การพัฒนาประเทศสู่สังคมแห่งการเรียนรู้ สังคมความรู้ และสังคมแห่งภูมิปัญญา อันก่อให้เกิดวัฒนธรรม การเรียนรู้และฝรั่งเศสอดีต และวัฒนธรรมการใช้ความรู้ในการกำหนดทิศทาง ยุทธศาสตร์ และการพัฒนา ตลอดจนการเพิ่มศักยภาพการแข่งขันของประเทศไทย

มาตรฐานที่ ๒ ต้านทานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ที่	ตัวบ่งชี้	กลุ่มสถาบัน				
		ข(๑) ๑๕% ๑๕%	ข(๒) ๑๕% ๑๕%	ค(๑) ๓๐% ๓๐%	ค(๒) ๑๕% ๑๕%	ง ๓๐% ๓๐%
๒.๑	ร้อยละของผลงานวิจัยที่ตีพิมพ์เผยแพร่ใน refereed journal ในระดับชาติหรือนานาชาติ หรืองานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำทั้งหมด	๔	๔	๔	๔	๗
๒.๒	ร้อยละของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำมาใช้อันก่อให้เกิดประโยชน์ในการแก้ปัญหาหรือพัฒนาทางวิชาการโดยได้รับรองการใช้ประโยชน์จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำทั้งหมด	๔	๔	๗	๖	๔
๒.๓	ร้อยละของผลงานวิชาการที่ได้รับรองคุณภาพจากหน่วยงานที่เชื่อถือได้ ต่ออาจารย์ประจำ/นักวิจัยประจำ	๔	๔	๖	๕	๖
๒.๔*	ร้อยละของการศึกษาวิจัยเพื่อสร้างความเป็นเลิศทางวิชาการบนพื้นฐานของภูมิปัญญาท้องถิ่น ต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	-	๓	-	-	-
๒.๕*	ร้อยละของบทความวิจัยที่ได้รับการอ้างอิง (citation) ใน refereed journal หรือในฐานข้อมูลระดับชาติหรือระดับนานาชาติต่อจำนวนบทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ทั้งหมด	-	-	๖	-	๖
๒.๖*	จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียนสิทธิบัตรหรืออนุสิทธิบัตรต่ออาจารย์ประจำ/นักวิจัยประจำ	-	-	๖	-	๖

มาตรฐานที่ ๓ ด้านการบริการวิชาการแก่สังคม

สถาบันอุดมศึกษามีการให้บริการวิชาการที่ครอบคลุมอย่างทั่วถ้วนในวงกว้างและกลุ่มเป้าหมายที่เฉพาะเจาะจงทั้งในประเทศและต่างประเทศ ซึ่งอาจให้บริการโดยการใช้ทรัพยากรของสถาบันหรือใช้ทรัพยากรร่วมกันทั้งในระดับสถาบันและระดับบุคคลในหลายลักษณะ อาทิ การให้คำปรึกษา การศึกษา วิจัยค้นคว้าเพื่อแสวงหาคำตอบให้กับสังคม การฝึกอบรมหลักสูตรระยะสั้นต่างๆ การจัดให้มีการศึกษา ต่อเนื่อง บริการศิษย์เก่าและประชาชนทั่วไป การให้บริการทางวิชาการที่สามารถจัดในรูปแบบการให้บริการ แบบให้เปล่าด้วยสำเนาความรับผิดชอบของความเป็นสถาบันอุดมศึกษาในฐานะเป็นที่พึงของสังคม หรือเป็น การให้บริการเชิงพาณิชย์ที่ให้ผลตอบแทนเป็นรายได้ หรือเป็นข้อมูลย้อนกลับมาพัฒนาและปรับปรุงเพื่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่ การให้บริการทางวิชาการโดยการถ่ายทอดเทคโนโลยีและองค์ความรู้ใหม่ที่เป็น ประโยชน์ เป็นที่พึงและแหล่งอ้างอิงทางวิชาการ เสนอแนะแนวทางที่เหมาะสม สอดคล้อง อันก่อให้เกิด ความมั่นคง ความเข้มแข็ง และการพัฒนาที่ยั่งยืนของชุมชน สังคม ประเทศไทยและนานาชาติ ตลอดจน การส่งเสริมการมีบทบาททางวิชาการ และวิชาชีพในการตอบสนอง ชีวิต และเดือนสิจสังคมของ สถาบันอุดมศึกษาโดยคำนึงถึงความรับผิดชอบต่อสาธารณะ

มาตรฐานที่ ๓ ด้านการบริการวิชาการแก่สังคม

ที่	ตัวบ่งชี้	กลุ่มสถาบัน				
		ข(๑) ๑๕% ๒๕%	ข(๒) ๒๕% ๒๐%	ค(๑) ๑๐% ๑๕%	ค(๒) ๑๕% ๑๐%	ง ๔
๓.๑	ระดับความสำเร็จของการบรรลุวัตถุประสงค์ตามแผนงาน กิจกรรมเพื่อชุมชน ท้องถิ่น และสังคม	๕	๕	๓	๕	๔
๓.๒	ระดับความสำเร็จในการนำความรู้และประสบการณ์จากการ ให้บริการวิชาการมาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอนและการ วิจัย	๕	๕	๔	๖	๓
๓.๓*	ระดับความสำเร็จของการเรียนรู้และเสริมสร้างความเข้มแข็งของ ชุมชน	๕	๕	๓	๔	๓
๓.๔*	ระดับความสำเร็จของการส่งเสริมและสืบสานโครงการอัน เนื่องมาจากพระราชดำริเพื่อพัฒนาท้องถิ่น	-	๕	-	-	-
๓.๕*	ระดับความสำเร็จในการเสริมสร้างความเข้มแข็งของวิชาชีพครู และประยิทธิผลของการพัฒนาครุและบุคลากรทางการศึกษาให้มี คุณภาพและมาตรฐานที่สมกับการเป็นผู้ประกอบวิชาชีพชั้นสูง	-	๕	-	-	-

มาตรฐานที่ ๕ ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

สถาบันอุดมศึกษามีการดำเนินการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของชาติทั้งในระดับบุคคลและระดับสถาบัน มีระบบและกลไกในบทบาทเป็นหน่วยส่งเสริมวัฒนธรรมโดยเฉพาะในการส่งเสริมและสนับสนุนให้ศิลปะและวัฒนธรรมเป็นส่วนหนึ่งของการจัดการเรียนการสอนโดยตรงหรือโดยอ้อม เพื่อให้นักศึกษาและบุคลากรของสถาบันได้รับการปลูกฝังให้มีความรู้ ตระหนักรถึงคุณค่า เกิดความซาบซึ้งและมีสุนทรียะต่อศิลปะและวัฒนธรรมของชาติ สามารถนำไปใช้เป็นเครื่องบรรยายความดึงดูมในการดำรงชีวิต และประกอบอาชีพ มีวิถีชีวิตที่ปราณานา และเรียนรู้วิธีการจัดการวัฒนธรรมและวิถีชีวิตที่ไม่พึงปราณานาได้สถาบันมีการกำกับดูแลและส่งเสริมการดำเนินงานด้านนี้อย่างมีคุณภาพ และประสิทธิภาพตามวัตถุประสงค์ และเป้าหมายของแผนยุทธศาสตร์การดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของสถาบัน

มาตรฐานที่ ๕ ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ที่	ตัวบ่งชี้	กลุ่มสถาบัน				
		ข(๑) ๔%	ข(๒) ๔%	ค(๑) ๔%	ค(๒) ๔%	ง ๔%
๕.๑	ระดับความสำเร็จของระบบและกลไกในการส่งเสริมและสนับสนุนให้ศิลปะและวัฒนธรรมเป็นส่วนหนึ่งของการจัดการเรียนการสอน	๒	๒	๒	๒	๒
๕.๒	ระดับความสำเร็จของกิจกรรมนักศึกษาในการอนุรักษ์พัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม	๒	๒	๒	๒	๒
๕.๓	ระดับความสำเร็จในการส่งเสริมพัฒนาและการจัดการอุดมการสร้างสรรค์บนพื้นฐานศิลปะและมรดกทางวัฒนธรรมตามอัตลักษณ์ของสถาบัน	๑	๑	๑	๑	๑

มาตรฐานที่ ๕ ด้านการบริหารและการพัฒนาสถาบัน

สถาบันอุดมศึกษามีระบบการบริหารและการจัดการที่ดี มีประสิทธิภาพในการถ่ายทอดวิสัยทัศน์ และค่านิยมไปสู่การปฏิบัติอย่างมีเอกภาพ เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์และพันธกิจที่กำหนดไว้ โดยมี สถาบันฯ ทำหน้าที่กำกับดูแลนโยบาย การดำเนินงานตามแผน การบริหารบุคคล การบริหารงบประมาณ และทรัพย์สิน การบริหารสวัสดิการที่จัดให้นักศึกษา และบุคลากรทุกคน รวมทั้งกำกับดูแล ตรวจสอบ และประเมินผลการดำเนินงานให้เป็นไปตามกฎหมาย ข้อมูลคับ และกฎหมายที่กำหนด มีการเผยแพร่ผล การดำเนินงานของสถาบันฯ และการบริหารและการจัดการของผู้บริหารทุกระดับสู่ประชาคมภายใน สถาบัน และภายนอกสถาบันภายใต้หลักธรรมาภิบาลที่ประกอบด้วยหลักนิติธรรม คือ จะต้องบริหารและ จัดการทุกอย่างโดยชอบด้วยกฎหมายและถือเอกสารกฎหมายเป็นใหญ่ หลักคุณธรรมจริยธรรม หลักความชอบ ธรรม หลักความโปร่งใส หลักความรับผิดชอบ หลักการมีส่วนร่วม หลักการตรวจสอบได้ และหลักความ คุ้มค่า

มาตรฐานที่ ๕ ด้านการบริหารและการพัฒนาสถาบัน

ที่	ตัวบ่งชี้	กลุ่มสถาบัน				
		ข (๑) ๑๕%	ข (๒) ๑๕%	๗ (๑) ๑๕%	๗ (๒) ๑๕%	๙ ๑๕%
๕.๑	ระดับความสำเร็จของสภากาชาดในการกำกับดูแลและขับเคลื่อนการดำเนินงานของสถาบันอุดมศึกษา	๔	๔	๓	๔	๒
๕.๒	ระดับความสำเร็จของผู้บริหารในการบริหารและการจัดการให้บรรลุเป้าหมายตามแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติงานประจำปีของสถาบันอุดมศึกษา	๓	๓	๓	๓	๒
๕.๓	ระดับคุณภาพของคณาจารย์โดยรวม	๔	๔	๖	๔	๗
๕.๓.๑	ค่าเฉลี่ยคุณวุฒิทางการศึกษา	(๒)	(๒)	(๒)	(๒)	(๓)
๕.๓.๒	ค่าเฉลี่ยคุณวุฒิทางวิชาการ	(๒)	(๒)	(๒)	(๒)	(๒)
๕.๓.๓	ร้อยละของคณาจารย์ที่ได้ทุนโครงการบริษัทเอกชนจากวิทยาเขต (คปภ.) หรือได้รับทุนวิจัยจากหน่วยงานภายนอก ระดับชาติ/นานาชาติ หรือได้รับการประกาศเกียรติคุณยกย่องในด้านวิชาการ วิชาชีพ ระดับชาติ/นานาชาติต่อจำนวนคณาจารย์ทั้งหมด	-	-	(๒)	-	(๒)
๕.๔	ระดับความสำเร็จของการพัฒนาสถาบันสู่ระดับสากล	-	-	๓	-	๔
๕.๕	ระดับความสำเร็จของการพัฒนาสถาบันให้บรรลุเป้าหมายตามอัตลักษณ์ของสถาบันอุดมศึกษา	๔	๔	-	๔	-

มาตรฐานที่ ๖ ด้านการประกันและพัฒนาคุณภาพภายใน

สถาบันอุดมศึกษาจะต้องแสดงความมีมาตรฐานและคุณภาพด้วยการเป็นประชาคมแห่งการสร้างความรู้ และองค์การแห่งการเรียนรู้ที่มีขีดความสามารถในการค้นคว้าวิจัยสร้างความรู้ใหม่ทั้งเพื่อพัฒนาสังคมและพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง อุดมศึกษาไทยยังต้องแสดงความเป็นอุดมศึกษาตามที่มีคุณภาพนอกจากนี้อุดมศึกษาไทยต้องมีความเป็นเลิศที่ใช้การได้ในสังคมแห่งการตรวจสอบอย่างเข้มข้น เพื่อการพัฒนามาตรฐานและคุณภาพอย่างต่อเนื่องซึ่งจะนำอุดมศึกษาไทยไปสู่อุดมศึกษาสากลบนถนนทางชาติดังนั้นการประกันคุณภาพอุดมศึกษาจึงเป็นการประกันคุณภาพเพื่อความรู้สู่ความเป็นเลิศ และการประกันคุณภาพเพื่อผู้เรียน หัวใจของระบบการประกันคุณภาพที่ดีคือ การใช้ระบบและกระบวนการประกันคุณภาพในการสร้างประชาคมที่มีวัฒนธรรมในการเรียนรู้ และตรวจสอบการทำงานของตนเองเพื่อผู้อื่นอยู่เสมอ ซึ่งจะนำไปสู่การเป็นองค์การแห่งการเรียนรู้ที่เป็นพลวัต เปลี่ยนแปลงได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพย์แพร ข่าวสารทั่วทั้งสถาบัน พร้อมกับการมีการกำหนดมาตรฐานการทำงานทุกด้านแบบมืออาชีพที่สามารถตรวจสอบการทำงานได้ทุกขั้นตอน มีกลไกรับฟังผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทั้งภายในและภายนอกสถาบัน เพื่อนำข้อคิดความเห็นจากทุกฝ่ายที่มีส่วนร่วมมาใช้ในการกำกับแนวทางการประกันคุณภาพของสถาบัน อย่างไรก็ตามสถาบันอุดมศึกษาพึงมีอิสระและเสรีภาพทางวิชาการในการพัฒนาระบบประกันคุณภาพที่เหมาะสมของตนเอง และในขณะเดียวกันก็พึงให้อิสระแก่หน่วยงานภายในในการพัฒนาระบบประกันคุณภาพตามเงื่อนไขเฉพาะของแต่ละหน่วยงานด้วย

ระบบประกันคุณภาพภายในโดยทั่วไป ประกอบด้วย ระบบแรกคือ ระบบการพัฒนาคุณภาพซึ่งประกอบด้วยการกำหนดมาตรฐาน กระบวนการวางแผน และออกแบบระบบงานเพื่อคุณภาพและการจัดการกระบวนการและการควบคุมคุณภาพ ระบบที่สองคือ ระบบการตรวจสอบคุณภาพเพื่อเร่งรัดให้การดำเนินงานบรรลุเป้าหมายตามมาตรฐานคุณภาพที่กำหนด และระบบที่สามคือ ระบบประเมินภายในและกระบวนการปรับปรุงคุณภาพ การประกันคุณภาพภายในเป็นหน้าที่ของสถาบันในการพัฒนาระบบประกันคุณภาพภายใน โดยให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมและการสนับสนุนจากต้นสังกัด ทั้งนี้การประกันคุณภาพภายในเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการบริหารการศึกษา เพื่อนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการศึกษาอย่างต่อเนื่องและสามารถรองรับการประเมินคุณภาพภายนอกได้

มาตรฐานที่ ๖ ด้านการประกันและพัฒนาคุณภาพภายใน

ที่	ด้วยชี้	กลุ่มสถาบัน				
		ข (๑) ๑๐%	ข (๒) ๑๐%	ค (๑) ๑๐%	ค (๒) ๑๐%	ง ๑๐%
๖.๑	ระดับความสำเร็จของระบบและกลไกในการประกันคุณภาพทั้งระดับสถาบัน ระดับคณะวิชา และระดับหลักสูตรและการสอน ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการบริหารการศึกษาที่ต้องดำเนินงานอย่างต่อเนื่องที่ก่อให้เกิดการพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการศึกษา และรองรับการประกันคุณภาพภายนอก	๓	๓	๓	๓	๓
๖.๒	ผลประเมินการประกันและการพัฒนาคุณภาพภายในที่ก่อให้เกิดการพัฒนาคุณภาพอย่างต่อเนื่อง (ตามกฎกระทรวงว่าด้วย ระบบหลักเกณฑ์ และวิธีการการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. ฉบับใหม่) (ใช้ผลประเมินของต้นสังกัด)	๓	๓	๓	๓	๓
๖.๓	ประสิทธิผลและผลลัพธ์ของระบบประกันคุณภาพภายในต่อการเปลี่ยนแปลงการบริหารและการจัดการและการสอนและต่อผลการจัดการศึกษาของคณะวิชา และสถาบันอุดมศึกษา	๔	๔	๔	๔	๔

หมายเหตุ

๑. ใช้ข้อมูล ๓ ปีย้อนหลัง
๒. ระดับการประเมิน ได้แก่ ประเมินศูนย์การศึกษานอกที่ตั้ง ระดับคณะวิชา ระดับวิทยาเขต และระดับสถาบัน