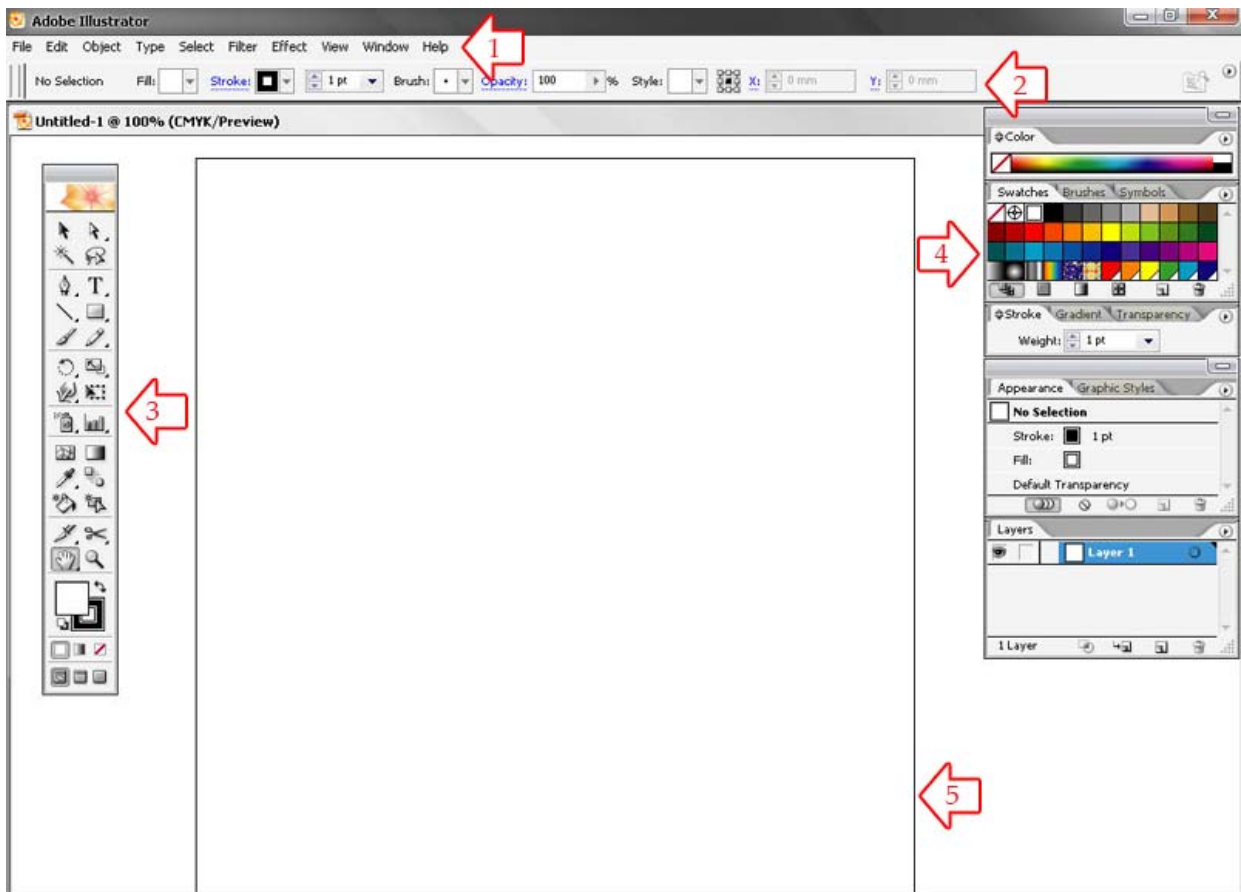


รู้จัก Adobe Illustrator

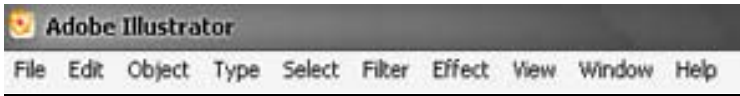
Illustrator เป็นโปรแกรมสำหรับสร้างงานกราฟิก โดยเน้นการสร้างชิ้นงานจากการวาด เป็นหลักเป็นที่นิยมต่อนักออกแบบเพื่อนำไปใช้งานด้านต่างๆ อาจจะเป็นสิ่งพิมพ์ เสื้อผ้า ออกแบบฉลากและผลิตภัณฑ์ หรือ Clipart ที่เราได้เห็นในโปรแกรมไมโครซอฟท์ออฟฟิศนั่นเองจะเห็นว่าความสามารถของโปรแกรมไม่น้อย เปรียบกับพื้นผ้าใบผืนใหญ่ที่ใช้วาดภาพ โดยโปรแกรมเตรียมอุปกรณ์ต่างๆไว้ให้

ส่วนประกอบของโปรแกรม Adobe Illustrator

ส่วนต่างๆ ของโปรแกรม Illustrator มีรายละเอียดมากมาย แต่ส่วนหลักใหญ่ๆ มีด้วย 5 ส่วนคือ



ส่วนที่ 1 Menu bar



เป็นส่วนที่แสดงชื่อเมนูต่างๆ

1. File เป็นคำสั่งการทำงานเกี่ยวกับไฟล์ เช่น การเปิดไฟล์ ปิดไฟล์ การบันทึกไฟล์และการออกจากโปรแกรม
2. Edit เป็นคำสั่งเกี่ยวกับการปรับแต่งต่างๆ เช่น การย้อนกลับการทำงาน การตัด การทำสำเนา ฯลฯ
3. Object เป็นคำสั่งที่เกี่ยวกับการทำงานกับออบเจกต์ทั้งหมด เช่น คำสั่งในการจัดกลุ่ม การจัดลำดับ ฯลฯ
4. Type เป็นคำสั่งที่เกี่ยวกับการทำงานกับตัวอักษร เช่น การเลือกฟอนต์ ขนาดและลักษณะตัวอักษร เป็นต้น
5. Select เป็นคำสั่งการเลือกพื้นที่หรือส่วนต่างของรูปภาพและวัตถุในการที่จะเล่น Effects ต่างๆ
6. Filter การตกแต่งชิ้นงานด้วยเทคนิคพิเศษต่างๆ เช่น การทำผิวขรุขระ ทำรอยหยัก หรือกลมมน เป็นต้น
7. Effect เป็นการกำหนดเทคนิคพิเศษ จะคล้ายกับเมนู filter แต่เมนู effect สามารถที่จะแก้ไขค่าได้
8. View เป็นคำสั่งเกี่ยวกับมุมมองของภาพ เช่น การแสดงหรือซ่อนเส้นไม้บรรทัด หรือการขยาย เป็นต้น
9. Window เป็นเมนูที่รวบรวมคำสั่งเกี่ยวกับการจัดการหน้าต่างแต่ละหน้าต่าง ที่ปรากฏบนจอ
10. Help รวบรวมวิธีการใช้งานและคำแนะนำอื่นๆ เกี่ยวกับโปรแกรม Illustrator

ส่วนที่ 2 Control Palette



เป็นส่วนที่ใช้ในการปรับแต่งการทำงานของเครื่องมือต่างๆ ซึ่งรายละเอียดในคอนโทรลพาเลตจะเปลี่ยนไปตามการเลือกเครื่องมือหรือการเลือกออบเจกต์ขณะนั้น เช่น หากเลือกออบเจกต์ต่างๆ ไป คอนโทรลพาเลตจะแสดงออปชันการกำหนดสีและขนาดของพื้นและเส้น หรือหากคุณเลือกออบเจกต์ที่เป็นตัวอักษรก็จะแสดงออปชันเกี่ยวกับกำหนดรูปแบบอักษร เป็นต้น

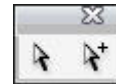
ส่วนที่ 3 เครื่องมือต่างๆ



กล่องเครื่องมือหรือทูลบ็อกซ์ ประกอบด้วยเครื่องมือต่างๆ ที่จำเป็นต่อการทำงานและมีจำนวนมากดังนั้นจึงมีการรวมเครื่องมือบางอย่างไว้ในปุ่มเดียวกันเป็นกลุ่มๆ ซึ่งจะมีรูปตามเหลี่ยมสีดำอยู่ที่มุมขวาล่างเพื่อบอกว่ายังมีเครื่องมืออื่นอยู่ด้วย เช่น เครื่องมือกลุ่ม Shape ก็จะไปประกอบด้วยเครื่องมือวาดรูปทรงแบบสี่เหลี่ยม, สี่เหลี่ยมมุมโค้ง และวงกลม เป็นต้น



กลุ่มเครื่องมือที่ใช้วาดและปรับแต่งรูปทรง



กลุ่มเครื่องมือที่ใช้ในการเลือก



กลุ่มเครื่องมือที่ใช้วาดเส้น



กลุ่มเครื่องมือที่ใช้พิมพ์ตัวอักษร



กลุ่มเครื่องมือที่ใช้หมุนและพลิกกลับรูปทรง



กลุ่มเครื่องมือที่ใช้วาดรูปทรงเรขาคณิต



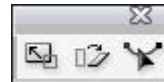
กลุ่มเครื่องมือที่ใช้ปรับแต่งรูปทรง



กลุ่มเครื่องมือที่ใช้วาดและปรับแต่งรูปทรงอิสระ



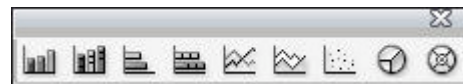
กลุ่มเครื่องมือที่ใช้สร้างและปรับแต่งซิมโบล



กลุ่มเครื่องมือที่ใช้ปรับขนาดและบิดเอียง



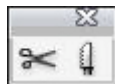
กลุ่มเครื่องมือที่ใช้เกี่ยวกับสีและหน่วยวัด



กลุ่มเครื่องมือที่ใช้สร้างกราฟประเภทต่างๆ



กลุ่มเครื่องมือที่ใช้แบ่งส่วนภาพ



กลุ่มเครื่องมือที่ใช้ตัดรูปทรง



กลุ่มเครื่องมือที่ใช้เลื่อนตำแหน่ง

ส่วนที่ 4 พาเลทเครื่องมือ



เป็นที่รวบรวมคุณสมบัติการทำงาน (Option) ของเครื่องมือต่างๆ เราสามารถเลือกปรับแต่งการใช้งานได้โดยไม่ต้องเปิดหาที่แถบคำสั่งอีกต่อไป เราสามารถเรียกใช้งาน Palette ได้โดยการ Click mouse ที่แท็บหัวเรื่องของ Palette นั้นการเคลื่อนย้าย Palette เราสามารถแยก-รวม เคลื่อนย้ายแต่ละ Palette โดยการ Click mouse ที่ Tab หัวเรื่อง และ

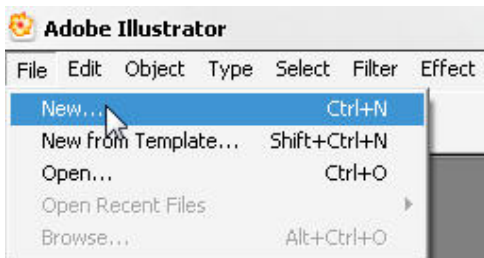
ลากไปไว้ในตำแหน่งที่ต้องการ

การเปิดปิด Palette ในแต่ละ Palette ได้โดยการใช้คำสั่งที่แถบเมนู

Window>show.....(เปิด Palette) และ Window>Hide..... (ปิด Palette)

ส่วนที่ 5 พื้นที่การทำงาน

เมื่อเปิดโปรแกรมขึ้นมาแล้ว ก่อนที่จะเริ่มทำงานผู้ใช้จะต้องสร้างงานใหม่ ดังนี้



1. ใช้คำสั่ง File > New

2. เมื่อสั่งสร้างไฟล์ใหม่ก็จะปรากฏขึ้นมาดังภาพ

Name คือ การตั้งชื่อไฟล์

Artboard Setup คือ การกำหนดพื้นที่ทำงาน

- **Size** คือ ขนาดมาตรฐานงานเอกสาร

- **Units** คือ หน่วยในการทำงาน

- **Width/Height** คือ ความกว้างและสูงของเอกสาร

- **Orientation** คือ การวางงานแนวตั้งหรือนอน

Color Mode เป็นการกำหนด Mode สี

- **CMYK Color** โหมดการทำงานทางด้านสิ่งพิมพ์

- **RGB Color** โหมดในการแสดงสีหน้าจอ



*การทำงานกับโหมดสี ความถูกต้องเกี่ยวกับสีเป็นส่วนที่สำคัญมากในการทำงานกราฟิก หากไม่สามารถเห็นสีจริงที่ถูกต้องขณะทำงานแล้วผลที่ได้ก็อาจจะมสีที่ไม่ตรงกับความต้องการและทำให้เกิดความเสียหายได้ดังนั้นผู้ใช้ควรเลือกโหมดสีให้ถูกต้อง