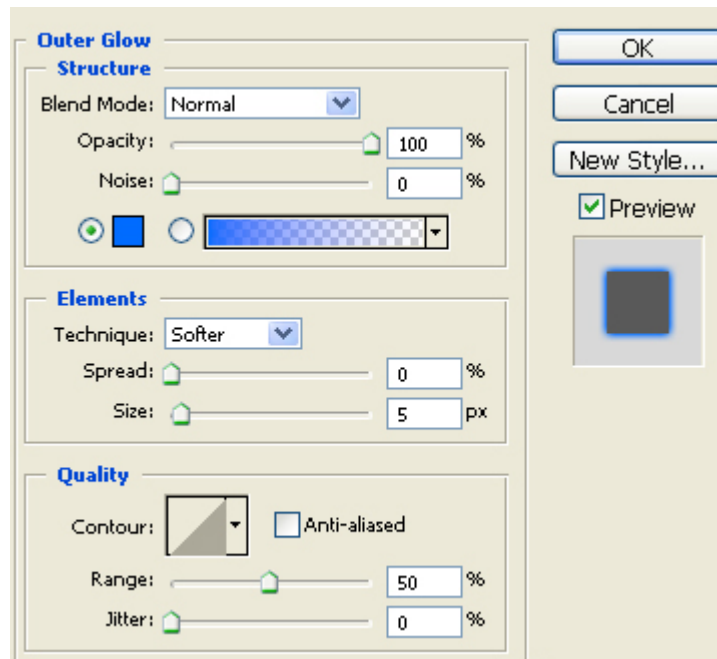


## 17. การทำข้อความแบบมีเวทมนต์

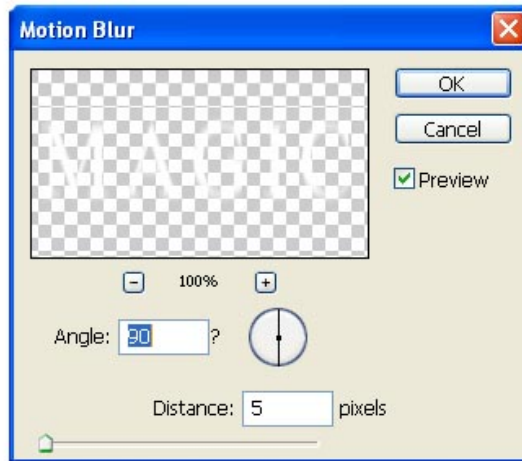
ในตัวอย่างนี้เราจะมาใส่เอฟเฟกให้กับข้อความ



1. เริ่มแรกเลย... สร้างชิ้นงานขึ้นมาใหม่ โดยการใช้คำสั่ง File --> New แล้วเทสีให้พื้นหลังเป็นสีดำ
2. ใช้ Type Tool สร้างข้อความ โดยให้ข้อความมีสีขาวดังภาพ
3. ทำการ Double Click ที่เลเยอร์ข้อความ จะทำให้ปรากฏไดอะล็อกบ็อกซ์ Layer Style ให้เลือก Style แบบ Outer Glow จากนั้นปรับค่าต่าง ๆ ดังภาพ จากนั้นคลิกปุ่ม OK



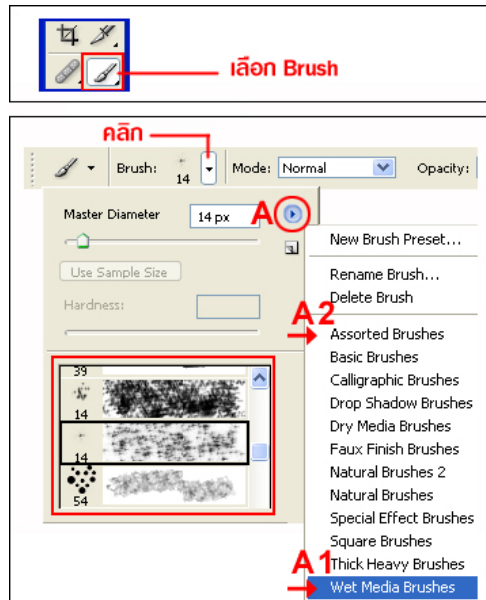
4. ถึงขั้นตอนนี้เราจะได้ข้อความที่มีขอบสีฟ้าเรือง ๆ แล้ว ให้เราทำการ Copy Layer ของข้อความโดยการคลิกขวาที่เลเยอร์ข้อความ จากนั้นเลือกคำสั่ง Duplicate Layer... จะทำให้ได้เลเยอร์ข้อความขึ้นอีกหนึ่งเลเยอร์
5. ให้คลิกเลือกที่เลเยอร์ข้อความใหม่ที่ได้จากการ Copy Layer จากนั้นใช้คำสั่ง Filter --> Blur --> Motion Blur จากนั้นปรับค่าดังภาพ แล้วคลิกปุ่ม OK ก็จะได้ผลลัพธ์ดังภาพ



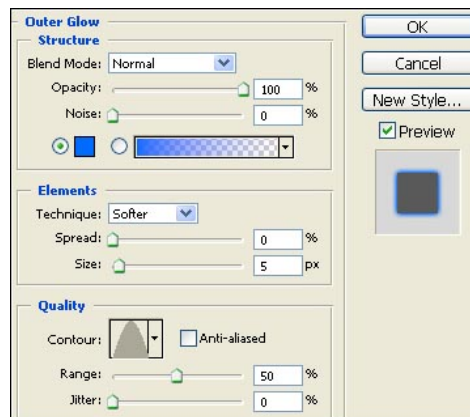
6. เมื่อถึงขั้นตอนนี้เรามาใส่ ลูกเล่นให้ข้อความอีกซึกหน่อย โดยการใส่ Brush เพิ่มเติมให้กับข้อความ โดยการสร้าง Layer ใหม่เพิ่มขึ้นค่ะ โดยการกดคีย์ลัด Shift + Ctrl + N ก็จะมีเลเยอร์ใหม่เพิ่มขึ้น จากนั้นให้ทำการเลือกเครื่องมือ Brush Tool จาก Tool Box จากนั้นให้เราเลือกหัวแปรง โดยคลิกที่ Option Bar จากนั้นคลิกที่ตำแหน่ง A ในภาพค่ะ แล้วเลือกเป็นแบบ Wet Media Brushes ที่ตำแหน่ง A1 พอถึงขั้นนี้หัวแปรงที่อยู่ในบริเวณกรอบสี่เหลี่ยมก็จะเปลี่ยนเป็นแบบ Wet Media Brushes ให้ทำการเลือกหัวแปรงจากบริเวณกรอบสี่เหลี่ยมที่ชื่อว่า Scattered Dry Brush Small Tip (เอาเมาส์ชี้สักพักจะมีชื่อปรากฏให้เห็น) ตามภาพ

เมื่อเลือกหัวแปรงได้แล้ว ให้เราเลือกสี foreground เป็นสีขาว จากนั้นคลิกเมาส์ลงบนเลเยอร์ที่เราได้สร้างเตรียมไว้ ซึ่งจะทำให้เกิดเป็นลักษณะจุด ๆ ปรากฏขึ้นค่ะ (อันนี้ถ้าใส่พอประมาณพอสวยไม่ต้องมาก)

เราอาจเพิ่มความสวยให้ข้อความโดยใส่ประกายแสงให้ข้อความอีกซึกเล็กน้อย โดยการทำเหมือนการเปลี่ยนหัวแปรงในครั้งแรก โดยเลือกเครื่องมือ Brush Tool จาก Tool Box จากนั้นให้เราเลือกหัวแปรง โดยคลิกที่ Option Bar จากนั้นคลิกที่ตำแหน่ง A ในภาพค้ แล้วเลือกเป็นแบบ Assorted Brushes ที่ตำแหน่ง A2 หัวแปรงที่อยู่ในช่องสี่เหลี่ยมก็จะเปลี่ยนไป ให้เราเลือกหัวแปรงชื่อ Crosshatch 4 ขนาดหัวแปรง 30 จากนั้นก็คลิกเมาส์ลงบนเลเยอร์เดียวกับขั้นตอนแรก แต่ให้หัวแปรงอยู่ตรงตำแหน่งของตัวอักษร (ดูตัวอย่างจากรูปสุดท้าย)



7. ยังไม่สวย เพราะเป็นแค่จุดสีขาว ๆ ยังไม่มีประกาย ให้เราทำการ Double Click ที่เลเยอร์ เพื่อเรียกใช้งาน Layer Style ซึ่งจะมีไดอะล็อกบ็อกซ์ปรากฏขึ้น ให้เราเลือกใส่ Style แบบ Outer Glow จากนั้นปรับค่าต่าง ๆ ดังภาพค่ะ จากนั้นคลิกปุ่ม OK



8. ข้อความของเราก็จะดูเป็นประกาย แต่ดูยังไม่ค่อยเจิดจ้าเท่าไร ให้เรา ทำการ Copy Layer โดยการคลิกขวา ที่เลเยอร์ที่เป็นภาพประกาย จากนั้นเลือกคำสั่ง Duplicate Layer... จะทำให้ได้ข้อความที่มีประกายสวยงามมากยิ่งขึ้น